

### Breve resenha histórica:

A história das «RACHONAS» é um testemunho impressionante da resiliência e do espírito de sacrifício de muitas mulheres de Nogueira da Regedoura, dentre as mais humildes da terra.

Com esforço árduo e muitas vezes invisível, garantiram a sobrevivência das suas famílias, dia após dia, de geração em geração, sem descanso, em momentos historicamente muito difíceis.

Importa por isso manter viva a imagem dessa mulher humilde, subindo aos pinheiros com a força dos braços e das pernas, segurando o bicheiro para soltar as pinhas. Na verdade, merecem ser reconhecidas e preservadas como símbolo de coragem e tenacidade.

Um concurso como este pode servir para resgatar a memória dessas mulheres e sensibilizar as novas gerações para o valor do trabalho e da perseverança.

### CONCURSO: «RACHONA – SÍMBOLO DE TENACIDADE E SACRIFÍCIO»

#### Objetivos:

1. Promover EXPRESSÕES ARTÍSTICAS que perpetuem a imagem da RACHONA, destacando os elementos mais característicos do seu trabalho, nomeadamente através pintura, da escultura, do desenho, da modelagem, da gravura, da dança, da música, do teatro, entre outras linguagens contemporâneas:
  - a. Corda (peias) utilizada para subir aos pinheiros
  - b. Vara comprida (bicheiro) para alcançar as pinhas
  - c. Lâmina curva e aguçada (fouce) presa à vara para cortar as pinhas
2. Envolver toda a Comunidade, quer de forma individual ou associativa, incentivando uma abordagem criativa e expressiva que valorize a resiliência e o espírito de sacrifício dessas mulheres.
3. Homenagear essas mulheres notáveis, bem como fortalecer a identidade cultural e histórica de Nogueira da Regedoura. (A arte pública tem um poder imenso de imortalizar memórias, e uma escultura da **RACHONA** seria um marco inspirador para gerações futuras)

### REGULAMENTO

#### 1. Participantes

- Aberto a toda a Comunidade;
- Podem participar individualmente ou em grupos.

#### 2. Características das Criações

- Devem representar a figura da RACHONA, incluindo todos os elementos característicos (corda, vara/bicheiro, fouce);

- Podem ser feitas em qualquer material resistente e adequado para exposição pública;
- As dimensões mínimas e máximas são de 50cm a 1,50cm.

### 3. Inscrição e Prazos

- Envio de candidatura com a descrição do projeto criativo;
- Data limite para submissão dos projetos:
- Seleção dos melhores projetos para execução da escultura:
- Apresentação final do projeto e votação:

### 4. Avaliação

Um júri composto por especialistas em arte, historiadores locais e representantes da comunidade avaliará os trabalhos com base nos seguintes critérios:

- Fidelidade ao tema e valorização da figura da RACHONA
- Criatividade e originalidade
- Impacto visual e emocional
- Técnica e qualidade da execução
- Adequação ao espaço público

### 5. Prémios e Reconhecimento

- O projeto vencedor poderá vir a ser publicitado e, se possível, exposto permanentemente num espaço público relevante.
- Os finalistas terão as suas obras expostas em uma exposição coletiva.
- Possibilidade de prémios monetários ou outras distinções para incentivar a participação.

### 6. Divulgação e Envolvimento da Comunidade

- Exposição dos projetos em escolas e associações locais.
- Eventos e palestras sobre a importância das RACHONAS na história.